

VII – O Chafariz do Toural *“Conquistada” de 30 Mai 2008*

Um dos elementos que marcavam a fronteira que separava a Praça do Toural dos terreiros adjacentes era o chafariz do Toural. Era um elegante chafariz de granito, de estilo maneirista, com três taças, tendo a maior três metros de diâmetro. Foi executado em 1583 segundo risco de Gonçalo Lopes, grande mestre de pedraria vimaranense, e colocado no Toural em 1585, ao pé da igreja de S. Sebastião recentemente edificada. Torquato Peixoto de AZEVEDO, na sua monografia, deixou dele a seguinte descrição: “Tem esta Praça entre si e as casas que a cercam da parte do sul um chafariz de seis bicas, que correm de taças de pedra bem lavradas, e tem no alto uma esfera de bronze dourada, e ao pé della um escudo com as armas de Portugal, e nas costas deste outro com uma aguia negra coroada de ouro, com um letreiro aos pés que diz anno de 1588. É este chafariz todo cercado de assentos de pedra para se recrearem os que ali vão”.

Diz o Arquitecto Bernardo FERRÃO que este chafariz seguia um modelo de taças e balaústres que gozou de grande popularidade no noroeste português desde que, em 1554, o primeiro exemplar português foi erguido em Viana por João Lopes-o-Velho.

Em 22 de Janeiro de 1588, por sentença de Sebastião Gil,

ouvidor do arcebispado de Braga “sede vacante”, foi a Câmara de Guimarães autorizada a conduzir pelo adro da igreja de S. Paio a água destinada a este chafariz.

São muitos os sinais da preocupação que a Câmara

lavasse roupa; em 31 de Julho de 1632, determinou que não trouxessem gansos para o Toural (nem para os demais terreiros onde houvesse chafarizes) e em 31 de Maio de 1642 proibiu que se dessem a beber às bestas no

sido levado para o largo de Francisco Martins Sarmento. Mas só muito depois, em 17 de Setembro de 1890, por 553\$000 reis, se fez a arrematação da obra da sua colocação, contudo, diz o “Vimaranense” em 27 de Janeiro



tinha com a limpeza deste e outros chafarizes e tanques da vila. Assim, e reportando-nos apenas às vereações do século XVII que referem expressamente o chafariz do Toural, vemos que, em 22 de Junho de 1605, foi deliberado que “ninguém lave nos chafarizes da Praça do Toural, sangue, hortaliça, panos, nem outra cousa, com pena de 2\$000 reis pagos na cadeia, para accusador e cativos”; em 21 de Março de 1628, proibiu que nele se

chafariz do Toural e se abrisse a água e neles se lavasse.

Na manhã de 26 de Outubro de 1865, apareceu demolida uma parte do chafariz, fazendo com que no local se juntasse muito povo a comentar as razões que teriam levado a Câmara a mandar executar essa obra durante a noite e deixar o trabalho em meio.

A sua total demolição veio a ocorrer por mandado da Câmara no dia 3 de Junho de 1873, tendo o chafariz

de 1891, as obras ainda estavam a decorrer, sendo novas a maior parte das pedras do chafariz porque as originais estavam carcomidas. Em 3 de Abril do mesmo ano, segundo o mesmo jornal, o chafariz já estava colocado no seu novo lugar.

E ainda hoje lá se encontra, embora sem a esfera referida por Torquato de AZEVEDO.

Tem sido aventada a hipótese de o cruzeiro regressar ao Toural: a pri-

meira vez ocorreu em 28 de Maio de 1939. Relatava o “Notícias de Guimarães” dessa data que, em sessão de 22 desse mês, a Comissão Municipal de Estética, reunida pela primeira vez, propôs “a transferência do chafariz existente do Largo Martins Sarmento para a Praça de D. Afonso Henriques, em substituição da estátua do Fundador da Nacionalidade, que vai ser colocada, pelo Estado, no Parque do Castelo, junto dos monumentos e estabelecimentos culturais”. Estiveram presentes nessa reunião, além do Presidente da Câmara e do vereador Dr. Augusto Cunha, os membros da Comissão, personalidades ilustres da vida cultural vimaranense: Alberto Vieira Braga, Alfredo Guimarães, escultor António d’Azevedo, Alexandre Camarinha, José António Sequeira Braga e José Luís de Pina.

Esta ideia foi abandonada, mas há quem hoje a ache viável, inserida no projecto em curso de requalificação urbana do Toural em curso.

*Fernando José Teixeira
19 de Maio de 2008*